



# 湖南九艺职业技术学院

## HU NAN JIU YI PROFESSIONAL INSTITUTE

### 建筑室内设计专业人才培养方案（三年制）

专业代码：\_\_\_\_\_440106\_\_\_\_\_

适用年级：\_\_\_\_\_2023级\_\_\_\_\_

教研室主任：\_\_\_\_\_文倩\_\_\_\_\_

制订时间：\_\_\_\_\_2023年5月\_\_\_\_\_

系部审批人：\_\_\_\_\_孙丽平\_\_\_\_\_

审批时间：\_\_\_\_\_2023年5月\_\_\_\_\_

学院审批人：\_\_\_\_\_姚永辉\_\_\_\_\_

审批时间：\_\_\_\_\_2023年6月\_\_\_\_\_

# 目 录

一、专业名称及代码 .....	1
(一) 专业名称 .....	1
(二) 专业代码 .....	1
二、入学要求 .....	1
三、修业年限 .....	1
四、职业面向 .....	1
(一) 职业面向 .....	1
(二) 职业发展路径 .....	1
(三) 典型工作任务与职业能力分析 .....	2
五、培养目标与培养规格 .....	2
(一) 培养目标 .....	2
(二) 培养规格 .....	3
六、课程设置及要求 .....	4
(一) 公共基础课程设置及要求 .....	4
(二) 专业(技能)课程设置及要求 .....	16
七、教学进程总体安排 .....	19
(一) 教学活动周进程 .....	19
(二) 课程类型结构 .....	19
(三) 教学进程安排 .....	20
(四) 学时和学分配置 .....	22
(五) 课证模块对应关系 .....	23
八、实施保障 .....	23
(一) 师资队伍 .....	23
(二) 教学设施 .....	24
(三) 教学资源 .....	26
(四) 教学方法 .....	26
(五) 学习评价 .....	26
(六) 质量管理 .....	27
九、毕业要求 .....	27
(一) 学分要求 .....	27
(二) 毕业实习要求 .....	27
(三) 毕业设计(论文)要求 .....	27
(四) 学生综合素质测评 .....	27
(五) 符合学校学生学籍管理规定中的相关要求 .....	27
十、附录 .....	27
(一) 2022 级专业人才培养方案制定(修订)审核表 .....	27
(二) 专业人才培养方案变更审批表 .....	27

## 一、专业名称及代码

(一) 专业名称：建筑室内设计

(二) 专业代码：440106

## 二、入学要求

普通高级中学毕业生、中等职业学校毕业生或具有同等学力者。

## 三、修业年限

基本修业年限为全日制三年。

## 四、职业面向

### (一) 职业面向

基本职业面向，如表1所示。

表1 基本职业面向一览表

所属专业大类 (代码) A	所属专业类 (代码) B	对应行业 (代码) C	主要职业类别 (代码) D	主要岗位群 (或技术领域) E	职业资格证书和 职业技能等级证书 F
土木建筑 大类 (44)	建筑设计类 (4401)	建筑装饰和 装修业 (E-50-501)	室内装饰设计师 (4-08-08-07)	建筑室内设计 技术及建筑 装饰工程 领域。	室内设计职业技能 等级证书； 建筑装饰装修数字 化设计职业技能等 级证书； 建筑工程识图职业 技能等级证书。

### (二) 职业发展路径

目标岗位、拓展岗位与迁移岗位，如表2所示。

表2 职业发展径表

岗位类型	岗位名称
目标岗位	室内装饰设计师 (4-08-08-07)
拓展岗位	家具设计师 (4-08-08-12) 环境设计人员 (2-09-06-04)
迁移岗位	建筑和市政设计工程技术人员 (2-02-18-02) 项目管理工程技术人员 (2-02-30-04)

### (三) 典型工作任务与职业能力分析，如表3所示。

表3 典型工作任务与职业能力分析

职业岗位名称	典型工作任务	职业能力要求
室内装饰设计师	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 面向私人提供业务咨询和业务接洽工作。</li> <li>2. 面向集体性质的政府部门、企业、事业单位等提供业务咨询和业务接洽工作。</li> <li>3. 编制或参与编制：设计任务书、招投标文件、方案设计与展示资料、施工图设计与交付资料、施工管理计划、工程概预算、竣工验收资料、合同与工程变更联系文件等工作。</li> <li>4. 测绘拟施工现场，采集建设方总体目标、特殊要求等各类相关信息的工作。</li> <li>5. 参与业务推广、技能竞赛、进修提升、创新创业等工作。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 具有正确的世界观、人生观、价值观，坚定拥护中国共产党的领导和我国社会主义制度，能践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。</li> <li>2. 具有良好的职业道德、个人品行和健康身心，能够严于律己、善待他人。</li> <li>3. 具有较强的集体荣誉感，善沟通、懂协作、讲纪律、勇面对、敢拼搏、知进退、喜奉献、爱生活。</li> <li>4. 具有丰富的专业知识和过硬的专业技能，能够独立完成室内装饰设计师各项典型工作任务。</li> <li>5. 具有一定的科技、文化和艺术素养，拥有广泛的兴趣和爱好，善于自我提高，敢于担当勇于挑战。</li> </ol>
家具设计师	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 室内装饰设计师典型工作任务。</li> <li>2. 家具设计与制作。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 具备室内装饰设计师职业能力。</li> <li>2. 能够独立完成家具设计与制作任务。</li> </ol>
环境设计人员	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 室内装饰设计师典型工作任务。</li> <li>2. 室外景观设计。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 具备室内装饰设计师职业能力。</li> <li>2. 能够独立完成室内外景观设计任务。</li> </ol>
建筑和市政设计工程技术人员	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 室内装饰设计师典型工作任务。</li> <li>2. 建筑设计。</li> <li>3. 城市规划设计。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 具备室内装饰设计师职业能力。</li> <li>2. 能够独立完成建筑设计和城市规划设计任务。</li> </ol>
项目管理工程技术人员	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 室内装饰设计师典型工作任务。</li> <li>2. 工程管理与质量验收。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 具备室内装饰设计师职业能力。</li> <li>2. 能够独立编制工程项目管理任务书。</li> <li>3. 具备组织施工验收和质量检测任务。</li> </ol>

## 五、培养目标与培养规格

### (一) 培养目标

本专业培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力；掌握建筑室内设计专业知识和技术技能，面向建筑装饰业的室内设计师职业群，能够从事建筑室内设计技术、家具设计相关工作；培养树立终身学习意识，可在未来向建筑设计专业、风景园林设计专业和相关建筑装饰工程技术管理专业迁移的高素质技术技能人才。

## (二) 培养规格

本专业学生培养规格，如表4所示。

表4 培养规格一览表

素质目标	知识目标	能力目标
<p>1. 具有正确的世界观、人生观、价值观。坚定拥护中国共产党的领导和我国社会主义制度,习近平新时代中国特色社会主义思想,践行社会主义核心价值观,具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。</p> <p>2. 具有良好的职业道德、职业素养、法律意识。崇尚宪法、遵守法律,遵规守纪,崇德向善、诚实守信,爱岗敬业,履行道德准则和行为规范,拥有较强的社会责任感和社会参与意识。</p> <p>3. 具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新精神,同时拥有较强的实践能力。</p> <p>4. 具有较强的人际沟通与协作能力。勇于奋斗、乐观向上,能够进行有效的自我管理和职业规划,拥有较强的集体意识和团队合作精神。</p> <p>5. 具有健康的体魄、心理和健全的人格。掌握基本运动知识和一至两项运动技能,养成良好的生活习惯、卫生习惯、行为习惯。</p> <p>6. 具有一定的审美和人文素养。能够感受美、表现美、鉴赏美、创造美,能够形成一两项艺术特长或爱好。</p>	<p>1. 掌握必备的思想政理论、科学文化和中华优秀传统文化知识。</p> <p>2. 掌握本专业在市场上的定位和发展现状,了解BIM等数字技术、绿色建筑、健康住宅、节能减排、集成化设计、互联网技术应用、建筑工业化、装配式建筑等于专业相关的新技术、新方法、新发展等相关知识。</p> <p>3. 掌握基本绘画理论,了解素描与色彩的表现形式、方法、手段等知识。</p> <p>4. 掌握建筑与室内设计基础理论知识。</p> <p>5. 掌握建筑工程制图与识图知识。</p> <p>6. 掌握建筑材料的各类属性与相关应用知识。</p> <p>7. 熟悉建筑物理与设备知识。</p> <p>8. 熟悉与建筑设计相关的历史知识。</p> <p>9. 掌握建筑及室内手绘效果图相关理论知识。</p> <p>10. 掌握家具设计与软装搭配相关理论知识。</p> <p>11. 掌握住宅室内设计和公共建筑室内设计理论知识。</p> <p>12. 掌握建筑装饰装修数字化设计理论知识。</p> <p>13. 掌握建筑装饰装修施工图绘制理论知识。</p> <p>14. 掌握建筑及室内模型与工艺品制作理论知识。</p> <p>15. 了解建筑环境设理论知识。</p> <p>16. 了解室内装饰工程概算与招标投标知识。</p> <p>17. 了解室内装饰工程项目管理与质量检测知识。</p>	<p>1. 具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。</p> <p>2. 具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力。</p> <p>3. 具有科学制定职业发展规划、学习根据行业发展趋势把握市场需求进行创新、创业的能力。</p> <p>4. 具有计划和个人理想目标的能力。能够一定的绘画技能和进行各类空间环境速写的技能。</p> <p>5. 具有较强的建筑及室内造型设计、审美与空间想象能力。</p> <p>6. 具有较强的工程图纸识读和规范制图能力。</p> <p>7. 具有较强的材料辨识与灵活应用能力。</p> <p>8. 具有较强的建筑装饰装修施工工艺交底与管理能力。</p> <p>9. 具有在建筑及室内设计中运用建筑物理和设备知识进行分析的能力。</p> <p>10. 具有在建筑及室内设计中借鉴历史丰富设计内涵的能力。</p> <p>11. 具有较强的手绘效果图表现能力。</p> <p>12. 具有较强的室内家具设计与选用能力。</p> <p>13. 具有较强的室内陈设与搭配能力。</p> <p>14. 具有住宅室内环境与公共建筑室内环境设计能力。</p> <p>15. 具有较强的建筑室内数字化设计与展示能力。</p> <p>16. 具有较强的施工场地测绘与室内施工图深化设计的能力。</p> <p>17. 具有较强的设计文件编制能力。</p> <p>18. 具有建筑及室内模型制作和工艺品制作能力。</p> <p>19. 具有一定的建筑及室内环境设计能力。</p> <p>20. 具有一定的室内装饰工程概预算编制能力。</p> <p>21. 具有一定的室内装饰工程投标文件编制能力。</p> <p>22. 具有一定的室内装饰工程施工管理能力。</p> <p>23. 具有一定的室内装饰工程施工质量检测能力。</p>

## 六、课程设置及要求

### (一) 公共基础课程设置及要求

公共基础课程主要包括必修课程和选修课程，其课程设置及要求，如表5所示。

课程名称	课程目标	课程模块	教学要求	计划学时
毛泽东思想和中国特色社会主义理论概论	<p>1. 素质目标：帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观，培养学生的人文底蕴、科学精神、职业素养、社会责任感和积极的人生态度，践行社会主义核心价值观。</p> <p>2. 知识目标：以马克思主义中国化时代化为主线，以马克思主义中国化时代化最新成果为重点，集中阐述马克思主义中国化时代化理论成果的形成过程、主要内容、精神实质、历史地位和指导意义，充分反映中国共产党不断推进马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合的历史进程和基本经验，使学生对马克思主义中国化时代化进程中形成的理论成果有更加准确的把握；对中国共产党领导人民进行的革命、建设、改革的历史进程、历史变革、历史成就有更加深刻的认识；对中国共产党在新时代坚持的基本理论、基本路线、基本方略有更加透彻的理解。</p> <p>3. 能力目标：提高学生运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点和方法认识问题、分析问题、解决问题的能力，尝试培养学生的战略思维、创新思维、辩证思维、法治思维、底线思维、历史思维等能力，以更好地把握中国的国情、中国社会的状况和自己的生活环境。</p>	<p>导论 马克思主义中国化时代化的历史进程与理论成果</p> <p>第一章 毛泽东思想及其历史地位</p> <p>第二章 新民主主义革命理论</p> <p>第三章 社会主义改造理论</p> <p>第四章 社会主义建设道路初步探索的理论成果</p> <p>第五章 中国特色社会主义理论体系的形成发展</p> <p>第六章 邓小平理论</p> <p>第七章 “三个代表”重要思想</p> <p>第八章 科学发展观</p>	<p>1. 掌握基本知识点。要求学生全面掌握《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》教材中马克思主义中国化的科学内涵、理论体系、思想精髓、精神实质，深刻认识中国化时代化的马克思主义既一脉相承又与时俱进的理论品质，系统把握马克思主义中国化时代化的理论成果所蕴含的马克思主义立场、观点和方法。</p> <p>2. 培养学生理论思维。要求学生把学习把握理论背后的思想、思想之中的战略、及战略之中蕴含的智慧，从而得到思想的启迪、战略的启示，和智慧能够带着思考，带着问题学，做到学有所思、学有所悟、学有所得，不断提高自己的思想理论水平，不断提高分析问题的能力、解决问题的能力。</p> <p>3. 坚持理论联系实际。紧密联系党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史，紧密结合全面建设社会主义现代化国家的实际，紧密联系自己的思想实际，把理论与实践、理想与现实、主观与客观、知与行有机统一起来，自觉投身于中国特色社会主义伟大实践，为实现中华民族伟大复兴作出应有的贡献。</p>	36

课程名称	课程目标	课程模块	教学要求	计划学时
思想道德与法治	<p>1. 知识目标：明确我们处在中国特色社会主义新时代，学习世界观、人生观、价值观理论，领悟人生真谛、树立正确的人生观，学习和弘扬中国精神，学习和践行社会主义核心价值观，掌握社会主义核心价值观的基本内容，了解社会主义道德的基本理论，了解我国的法律体系、法治体系，坚持走中国特色社会主义法治道路，明确培养法治思维的方法，树立法律至上的观念和意识。</p> <p>2. 能力目标：能够清晰了解大学生生活和高职生活的特点，尽快适应人生新阶段，提高独立生活能力。初步培养大学学习生涯和未来职业生涯的规划设计能力。科学把握新时代弘扬爱国主义精神的主要内容，积极弘扬爱国主义精神，能够自觉弘扬和践行社会主义核心价值观。</p> <p>3. 素质目标：确立马克思主义的科学信仰，从现实做起，踏踏实实地向理想迈进。回顾中国的发展历程和取得的伟大成就，发扬爱国主义优良传统，做一个忠诚的爱国者。追求高尚的人生目的，树立科学的人生态度，努力创造有价值的人生。恪守基本道德规范，自觉养成良好的道德习惯，提高道德修养。遵守法律规范，维护法律权威，做一个遵纪守法的人。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 担当复兴大任，成就时代新人；</li> <li>2. 领悟人生真谛，把握人生方向；</li> <li>3. 追求远大理想，坚定崇高信念；</li> <li>4. 继承优良传统，弘扬中国精神；</li> <li>5. 明确价值要求，践行价值准则；</li> <li>6. 遵守道德规范，锤炼道德品格；</li> <li>7. 学习法治思想，提升法治素养。</li> </ol>	<p>课程前，要求学生预习，了解教学的主要内容，标注出自己有疑问的地方，并参阅相关课外文献资料。课程中，要求学生积极参与课堂案例分析讨论，可向老师提出自己的疑问。课程后，要求学生共同进行小组讨论和反思，根据教学内容可进行教学成果展示。</p>	48

课程名称	课程目标	课程模块	教学要求	计划学时
<p>习近平新时代中国特色社会主义思想概论</p>	<p>1. 素质目标：培养学生对中国特色社会主义的道路、理论、制度和文化自信，增强学生政治意识、大局意识、核心意识和看齐意识，厚植学生爱国主义情怀。</p> <p>2. 知识目标：掌握习近平新时代中国特色社会主义思想的时代背景、核心要义、主要内容和历史地位。</p> <p>3. 能力目标：能够运用习近平新时代中国特色社会主义思想认识问题、分析问题和解决问题，能将爱国情、强国志、报国行自觉融入中国特色社会主义的发展中、融入到社会主义现代化强国的建设之中、融入到实现中华民族伟大复兴的奋斗之中。</p>	<p>1. 习近平新时代中国特色社会主义思想及其历史地位；</p> <p>2. 坚持和发展中国特色社会主义的总任务；</p> <p>3. “五位一体”总体布局；</p> <p>4. “四个全面”战略布局；</p> <p>5. 实现中华民族伟大复兴的重要保障；</p> <p>6. 中国特色大国外交；</p> <p>7. 坚持和加强党的领导。</p>	<p>1. 本课程按照中共中央宣传部、教育部全面开设习近平新时代中国特色社会主义思想的通知要求，作为大学生的公共必修课开设。</p> <p>2. 本课程以教师课堂讲授为主，灵活运用参与式、讨论式、案例式、移动课堂等多种教学方式方法。</p> <p>3. 课程采用过程性考核与终结性考核相结合。</p>	<p>48</p>



课程名称	课程目标	课程模块	教学要求	计划学时
形势与政策	<p>1. 知识目标 深入学习贯彻党的二十大精神，学习贯彻全国“两会”精神；正确把握当前我国经济形势；了解科教兴国战略、人才强国战略、创新驱动战略；维护国家和社会稳定，推进国家安全体系和能力现代化建设；全面认识“一国两制”的深刻内涵和重大意义。</p> <p>2. 能力目标 深刻领悟“两个确立”的决定性意义；理解“两会”是体现全过程人民民主的大会，是汇聚全党全国智慧和力量的大会；深入理解我国经济发展的韧性；能全面辩证看待我国总体国家安全形势；强化融入国家重大战略主动意识，提升服务国家和人民的能力。</p> <p>3. 素质目标 深刻感悟全过程人民民主的生动实践；更好领会党的二十大精神部署，更加积极主动投入社会主义现代化强国建设新征程；坚定对我国经济社会发展的信心；充分理解国家安全与大学生成长成才密切相关，自觉做国家安全的坚定维护者；积极拥护党中央促进香港、澳门长期繁荣稳定以及解决台湾问题、实现祖国完全统一。</p>	<p>1. 新时代10年发生历史性变革的根本原因；“两个确立”对新时代党和国家事业发展、对推进中华民族伟大复兴历史进程具有的决定性意义；中国式现代化。</p> <p>2. 全国“两会”是全面贯彻落实党的二十大精神的重要会议；全国“两会”突出强调高质量发展这一主题。</p> <p>3. 我国经济发展面临的困难挑战；2023年经济工作如何改善社会心理预期、提振发展信心；如何保持我国经济平稳运行；2023年大学生就业形势。</p> <p>4. 党的二十大首次将教育、科技、人才三位一体全面部署；科教兴国战略、人才强国战略、创新驱动战略与大学生成才的密切关系；大学生如何适应国家重大战略需求促进自身发展。</p> <p>5. 我国总体国家安全形势；党的二十大关于维护国家安全的重要论述和重大部署；大学生怎样有效维护校园安全。</p> <p>6. 近年“一国两制”取得的实践新成果；祖国完全统一的前景和当前形势；大学生如何为实现祖国完全统一作贡献。</p>	<p>1. 引导学生深刻认识，“两个确立”对于全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴具有决定性意义；引导学生深刻认识推进中国式现代化是一项前无古人的开创性事业，认清当代青年的时代责任和历史使命，帮助学生牢固树立成为新时代好青年的自觉自信。</p> <p>2. 要紧密结合党的二十大报告关于全面建设社会主义现代化国家、推动高质量发展的相关内容，学习领会“两会”精神，引导学生从理论与实践、历史与现实、国内与国际等多维角度，加深对中国式现代化的理解。</p> <p>3. 要紧密结合党的二十大对教育、科技、人才工作的部署，引导学生认识把握建成教育强国、科技强国、人才强国的历史机遇和主要挑战，自觉将个人发展与国家重大需求和产业重大问题相结合，努力成长为服务国家经济建设和综合国力提升的高素质人才。</p>	16

课程名称	课程目标	课程模块	教学要求	计划学时
党史	<p>1. 知识目标：学生通过学习厘清党的历史脉络、了解党的历史事实，回顾历史进程中的波澜壮阔；学习领会马克思主义是如何深刻改变中国、改变世界的，感悟马克思主义的真理力量和实践力量，深化对马克思主义中国化时代化既一脉相承又与时俱进的理论品质的认识，特别是要结合党的二十大以来党和国家事业取得历史性成就、发生历史性变革的进程，深入学习领会新时代党的创新理论。</p> <p>2. 能力目标：教育引导大学生大力发扬红色传统、传承红色基因，赓续共产党人精神血脉，始终保持革命者的大无畏奋斗精神，鼓起迈进新征程、奋进新时代的精气神。</p> <p>3. 素质目标：学习党史，注重用党的奋斗历程和伟大成就鼓舞斗志、明确方向，用党的光荣传统和优良作风坚定信念、凝聚力量，用党的实践创造和历史经验启迪智慧、砥砺品格。</p>	<p>1. 开天辟地的大事变；</p> <p>2. 轰轰烈烈的大革命；</p> <p>3. 中国革命的新道路；</p> <p>4. 抗日战争的中流砥柱；</p> <p>5. 为新中国而奋斗；</p> <p>6. 历史和人民的选择；</p> <p>7. 在探索中曲折发展；</p> <p>8. 建设有中国特色的社会主义；</p> <p>9. 中国特色社会主义接续发展；</p> <p>10. 中国特色社会主义进入新时代。</p>	<p>1、教师应全面地把握好课程深度、广度、教学进度和教学内容的重点、难点。</p> <p>2、教师根据指定教材和配套课件开展教学，不能随意发挥或改动课件的重要内容。</p> <p>3、要树立正确党史观，要坚持以习近平我们党关于历史问题的两个决议和党中央有关精神为依据，准确把握党的历史发展的主题主线、主流本质，正确认识和科学评价党史上的重大事件、重要会议、重要人物。要旗帜鲜明反对历史虚无主义，加强思想引导和理论辨析，更好正本清源、固本培元。</p>	16
大学英语	<p>1. 知识目标：熟练掌握英语语言基本知识与技能。</p> <p>2. 能力目标：能听懂生活和职场相关主题的对话；能就日常话题和未来职业相关话题进行会话；能读懂一般题材和未来职场相关的简单英文资料，并借助词典进行一般题材文章互译；能撰写常用的应用文。</p> <p>3. 素质目标：具有传承中华优秀传统文化的意识、跨文化交际能力以及国际化意识。</p>	<p>课程内容的主题包括职业与个人、职业与社会和职业与环境三个方面。突出职场英语交际能力的培养，注重语言综合能力的训练，拓展中国优秀文化。主要内容包括：</p> <p>1. 日常交际。</p> <p>2. 职业规划。</p> <p>3. 职业精神。</p> <p>4. 社会责任。</p> <p>5. 科学技术。</p> <p>6. 文化交流。</p> <p>7. 生态环境。</p> <p>8. 职场环境。</p>	<p>1. 坚持立德树人，发挥英语课程的育人功能。</p> <p>2. 落实核心素养，贯穿英语课程教学全过程。</p> <p>3. 突出职业特色，加强语言实践能力培养。</p> <p>4. 提升信息素养，探索信息化背景下教与学方式的转变。</p> <p>5. 尊重个体差异，促进学生全面与个性化发展。</p> <p>6. 采用过程性考核和终结性考核相结合的方式。</p>	136

课程名称	课程目标	课程模块	教学要求	计划学时
大学语文	<p>1. 知识目标：了解文学鉴赏的基本原理，掌握阅读、分析和欣赏文学作品的基本方法；能深刻理解中外优秀经典作品的内涵；熟练掌握现代语言交际的知识以及写作技巧。</p> <p>2. 能力目标：具备一定的文学鉴赏能力、理解能力和写作能力；能正确地理解和运用语言文字进行表达及交流；能够将语文知识与本专业课程相结合进行创造性的学习。</p> <p>3. 素质目标：养成阅读中华经典的习惯，形成良好的个性、健全的人格；继承和弘扬中华优秀传统文化，具备高尚的道德情操。</p>	<p>1. 中华经典典籍导读；</p> <p>2. 中国古典诗文鉴赏；</p> <p>3. 中国近代诗文鉴赏；</p> <p>4. 中国现当代诗文鉴赏；</p> <p>5. 国外文学作品鉴赏；</p> <p>6. 语言表达交流；</p> <p>7. 写作训练。</p>	<p>1. 课程以学生为中心，立德树人为根本，充分挖掘内容的思想性，实施课程全过程育人；</p> <p>2. 运用视频、音频、多种信息化教学资源 and 手段，采取情境教学法、案例教学法及小组讨论法等多种方法；</p> <p>3. 教学在多媒体教室，积极开发课程网络资源等；</p> <p>4. 通过过程性考核和终结性考核相结合的方式，检测学习效果。</p>	36
中华优秀传统文化	<p>1. 知识目标：了解中国传统文化基本面貌、基本特征和主体品格；掌握中国传统文化发展进程中，起关键作用的人物、流派和他们的贡献。</p> <p>2. 能力目标：能将中国传统文化精神运用于世纪社会生活，并将思考所得用复合现代测评规范的、感染人的语言文字表达出来，影响周围的人。</p> <p>3. 素质目标：掌握多种认识方法，培养良好的工作态度和爱国情操，养成良好的行为习惯。</p>	<p>1. 中国传统文化概论；</p> <p>2. 国学基础；</p> <p>3. 文化遗产与旅游；</p> <p>4. 中国山水文化；</p> <p>5. 中国传统文化的基本精神；</p> <p>6. 如何振兴中华文化。</p>	<p>1. 注重培养学生知行合一；</p> <p>2. 实行专题化、信息化的教学模式，范文讲解与专题讲座相结合，积极组织课堂讨论、辩论会或作交流会；</p> <p>3. 本课程平时成绩与最终考试成绩各占一半。</p>	36

课程名称	课程目标	课程模块	教学要求	计划学时
信息技术	<p>1. 知识目标：能通过理论知识学习、信息技术的基本工具，概念和本领，理解构成信息技术的基本要素，知晓利用信息技术处理信息的基本工作原理。形成基本的信息技术知识框架，跟上信息技术的发展趋势。</p> <p>2. 能力目标：熟练掌握常用的工具软件和信息化办公技术，了解大数据、人工智能、区块链等新兴信息技术，具备支撑专业学习的理论基础、技能训练、信息素养、信息技术和综合应用实践能力得到全面提升能力，能在日常生活、学习和工作中综合运用信息技术解决问题。</p> <p>3. 素质目标：养成学生团队意识和职业精神，具备独立思考和主动探究能力，为学生职业能力的持续发展奠定基础。</p>	<p>基础模块：</p> <p>1. 文档处理(文档的基本编辑、图片的插入和编辑、表格的插入和编辑、样式与模板的创建和使用、多人协同编辑文档等内容。)；</p> <p>2. 电子表格处理(工作表和工作簿操作、公式和函数的使用、图表分析展示数据、数据处理等内容。)；</p> <p>3. 演示文稿制作(演示文稿制作、动画设计、母版制作和使用、演示文稿放映和导出等内容。)；</p> <p>4. 信息检索与信息素养及社会安全责任等。</p> <p>拓展模块：</p> <p>拓展学习信息安全、大数据、人工智能、现代通信技术、数字媒体与虚拟现实等相关知识内容。</p>	<p>1. 紧扣学科核心素养和课程目标，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务的基础上，突出职业教育特色，提升学生的信息素养，培养学生的数字化学习能力和利用信息技术解决实际问题。</p> <p>2. 课程内容以实际案例相结合，案例的选取应贴近生活、贴近学习、贴近工作，在教学中注重使学生掌握操作过程和技巧，可采用“任务描述→技术分析→示例演示→任务实现→能力拓展”的形式组织教学。</p> <p>3. 第2学期教学安排1+X考证（全国office2016二级考试）结合岗位需求进行相关案例题库训练。</p>	48
体育	<p>1. 知识目标：体验运动乐趣，掌握一至两项自己喜爱的运动项目，培养终身锻炼身体的习惯。</p> <p>2. 能力目标：掌握保健与锻炼身体的方法，提高自我保健和自我锻炼的能力，全面提高学生的体能和适应自然环境的能力，促进学生身心全面发展。</p> <p>3. 素质目标：树立群体意识和集体荣誉感，培养团结协作、遵纪守法以及自控自律的优良品质。</p>	<p>1. 体育基本理论知识：</p> <p>(1) 体育卫生与健康；</p> <p>(2) 增强体质的锻炼方法；</p> <p>(3) 体育保健；</p> <p>(4) 各项目竞赛规则；</p> <p>(5) 通过理论知识的学习，拓展学生体育知识面和体育修养，在对体育的认识方面上一个新台阶。</p> <p>2. 体育实践：</p> <p>田径、篮球、羽毛球、乒乓球、武术-24式太极拳等，根据学情，教师力求做到提高体育的基本技术和技能以及体育文化素养，达到增强学生体质，促进身心健康发展的目的，培养学生终身锻炼的习惯。</p>	<p>1. 课程以学生为中心，以人为本，充分挖掘体育课程的深层思想，实施课程全过程育人。</p> <p>2. 理论教学方法：讲授法、提问法、案例法，通过各种方法结合自身及学生的实际情况进行教学，可使使学生更加形象地接受内容。</p> <p>3. 实践教学方法：分为指导法（语言法、直观法、分解法、完整法、预防与纠正错误法）与练习法（游戏法、综合法、比赛法、循环法、重复法、变换法）。</p> <p>4. 通过过程性考核和终结性考核相结合的方式，检测学习效果。</p>	140

课程名称	课程目标	课程模块	教学要求	计划学时
军事技能及军事理论	<p>1. 知识目标：掌握基本的军事技能，为国家培养综合素质人才打好基础。</p> <p>2. 能力目标：具备一定的个人军事基础能力及突发安全事件应急处理能力。</p> <p>3. 素质目标：提高思想素质和心理素质，具备一定的军事素养。</p>	<p>1. 队列训练。</p> <p>2. 战术训练。</p> <p>3. 防卫技能与战时防护训练。</p> <p>4. 战备基础与应用训练。</p> <p>5. 基本生活技能：叠被子、整理内务等。</p> <p>6. 军体拳。</p>	<p>1. 融入课程思政，立德树人贯穿课程始终。</p> <p>2. 由军事教官进行军事训练。</p> <p>3. 采用过程性考核和终结性考核相结合的方式。</p>	112
军事理论	<p>1. 知识目标：</p> <p>(1) 了解我国的国防历史和现代化国防建设的现状；中国古代军事思想、毛泽东军事思想、习近平等领导人新时期军队建设思想。</p> <p>(2) 初步掌握我军军事理论的主要内容；世界军事及我国的周边安全环境，增强国家安全意识。</p> <p>(3) 掌握当代高技术战争的形成及其特点，明确高技术对现代战争的影响。</p> <p>2. 能力目标：</p> <p>(1) 培养学生认识国防、理解国防、投身国防的素养与能力。</p> <p>(2) 增强依法建设国防的观念。</p> <p>(3) 培养对高科技未来发展方向分析和判断的能力。</p> <p>3. 素质目标：</p> <p>增强学生的国防观念、国家安全意识和忧患危机意识；弘扬爱国主义精神，传承红色基因，提高学生综合国防素质。</p>	<p>1. 中国国防；</p> <p>2. 国家安全；</p> <p>3. 军事思想；</p> <p>4. 现代战争；</p> <p>5. 信息化装备。</p>	<p>1. 融入课程思政，立德树人贯穿课程始终。</p> <p>2. 教师具备丰富的军事理论知识。</p> <p>3. 教学场地应具备多媒体教学设备。</p> <p>4. 采用过程性考核和终结性考核相结合的方式。</p>	36

课程名称	课程目标	课程模块	教学要求	计划学时
美育	<p>1. 知识目标：掌握美的本质内涵，了解自然美、社会美、艺术美、技术美、创造美等领域的主要内容和指导意义。</p> <p>2. 能力目标：培养学生的审美能力、丰富想象力，激发创新创造活力。</p> <p>3. 素质目标：在学生掌握必要基础知识和基本技能的基础上，着力提升文化理解、审美感知、艺术表现、创意实践等核心素养，引领学生树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观，陶冶高尚情操，塑造美好心灵，增强文化自信。</p>	<p>1. 认识美：中西方对美的本质内涵探讨。</p> <p>2. 发现美：发现自然美与社会美。</p> <p>3. 欣赏美：鉴赏艺术美、技术美。</p> <p>4. 创造美：联系专业，探寻职业之美。</p>	<p>1. 立德树人贯穿课程始终，坚持以美育人、以美化人、以美培元。</p> <p>2. 准备多媒体教室，建立实践教学基地，开展实践教学。</p> <p>3. 采用“项目导向，任务驱动，案例教学，理论实践一体化课堂”的方式组织教学。</p> <p>4. 推进课程教学、社会实践和校园文化建设深度融合。</p> <p>5. 采用过程性考核和终结性考核相结合的方式。</p>	36
心理健康教育	<p>1. 知识目标：了解心理学的有关理论和基本概念；明确心理健康的标准及意义；了解大学阶段人的心理发展特征及异常表现；掌握自我调适的基本知识。</p> <p>2. 能力目标：掌握自我探索技能、心理调适技能及心理发展技能，如学习发展技能、环境适应技能、压力管理技能、问题解决技能、自我管理技能、人际交往与沟通交流技能、生涯规划技能等。</p> <p>3. 素质目标：树立心理健康发展的自主意识；了解自身的心理特点和性格特征，能够对自己的身体条件、心理状况、行为能力等进行客观评价，正确认识自己、接纳自己；在遇到心理问题时能够进行自我调适或寻求帮助，积极探索适合自己并适应社会的生活状态。</p>	<p>1. 关注生涯发展；</p> <p>2. 正确认识自我；</p> <p>3. 塑造健康人格；</p> <p>4. 学会学习与创造；</p> <p>5. 有效管理情绪；</p> <p>6. 应对压力挫折；</p> <p>7. 优化人际关系；</p> <p>8. 邂逅美好爱情；</p> <p>9. 预防精神障碍；</p> <p>10. 敬畏神圣生命。</p>	<p>1. 采用理论与体验教学相结合、讲授与训练相结合的教学方法注重培养学生实际应用能力；</p> <p>2. 充分发挥师生在教学中的主动性和创造性；</p> <p>3. 教学过程中，要充分运用各种资源，利用相关的图书资料、影视资料、心理测评工具等丰富的教学手段，也可以调动社会资源，聘请有关专家，举办专题讲座等各类活动补充教学形式；</p> <p>4. 融入课程思政相关内容；</p> <p>5. 课程考核采用过程性考核与终结性考核相结合的方式。</p>	32

课程名称	课程目标	课程模块	教学要求	计划学时
创新创业教育	<p>1. 知识目标：掌握创新创业基础知识、基本理论，理解创业活动的特殊性，辩证地认识创业者、创业市场机会、创业计划、商业模式和精益创业等核心知识。</p> <p>2. 能力目标：熟练运用创新创业知识与方法，完成创业项目评价、创业计划书撰写、新企业创办，合理设计新创企业市场营销策略，具备实现新创企业的经营管理的综合实践能力。</p> <p>3. 素质目标：了解国家创新创业的战略意义，厚植家国情怀，养成责任担当、诚信敬业精神，具有较强的创新创业与团队协作意识，主动适应国家经济社会发展，自觉遵循创新创业规律，积极投身创业实践。</p>	<p>1. 创新与创新能力。</p> <p>2. 创新思维。</p> <p>3. 创新方法与技巧。</p> <p>4. 创新思维训练与创新能力提升。</p> <p>5. 创业、创业精神与创业者。</p> <p>6. 创业机会与商业模式。</p> <p>7. 创业资源与创业风险。</p> <p>8. 创业项目与创业计划。</p> <p>9. 新企业的开办等。</p>	<p>1. 课程以学生为中心，以立德树人为根本，充分挖掘内容的思想性，实施课程全过程育人。</p> <p>2. 运用视频、音频等多种信息化教学资源 and 手段，采取情境教学法、案例教学法及小组讨论法等多种方法。</p> <p>3. 教学在多媒体教室进行，积极开发课程网络资源等。</p> <p>4. 理论与实践相结合，以实用性、有效性和综合性为原则，根据职业发展所需要的各项通用职业素质构建课程体系和内容，以真实的创业案例为引导安排教学活动。</p> <p>5. 通过过程性考核和终结性考核相结合的方式，检测学习效果。</p>	36
职业发展与就业指导	<p>1. 知识目标：了解职业特点，认识自己的特性以及社会环境；了解就业形势与政策法规；掌握制作简历的知识；熟悉签订就业协议的注意事项；掌握相关的职业分类知识以及创业的基本知识。</p> <p>2. 能力目标：掌握创业的基本能力，提高沟通能力和人际交往能力等各种通用能力；掌握制作简历的技巧，能制作求职简历。</p> <p>3. 素质目标：树立职业生涯发展的自主意识，树立积极正确的人生观、价值观和就业观念，把个人发展和国家需要、社会发展相结合，主动培养责任意识、服务意识，自愿为个人职业和社会的发展付出积极的努力。</p>	<p>1. 建立生涯与职业意识；</p> <p>2. 职业发展规划；</p> <p>3. 提高就业能力；</p> <p>4. 求职过程指导；</p> <p>5. 职业适应与发展；</p> <p>6. 创业教育。</p>	<p>1. 注重理论联系实际，采用讲授与训练相结合的方式进行。教学采用课堂讲授、典型案例分析、情景模拟训练、小组讨论、角色扮演、社会调查等方法进行。</p> <p>2. 在教学的过程中，要充分利用各种资源，除了教师和学生自身的资源外，还可调动社会资源，采取与外聘专家、优秀毕业生、职场人物专题讲座和座谈相结合的方法。</p> <p>3. 采用过程性考核和终结性考核相结合的方式，检测学习效果。</p>	36

课程名称	课程目标	课程模块	教学要求	计划学时
安全教育 (含国家安全教育)	<p>1. 知识目标：理解安全的基本内涵，掌握国家安全、校园安全、人身安全、消防安全等基础安全知识；了解基础的法律法规和生活安全基本常识；了解艾滋病防治知识；掌握日常生活、劳动安全防范知识。</p> <p>2. 能力目标：能够遵守法律法规和安防防控的基本要求；具备良好的自主学习能力和自我保护、安全防护、抵御违法犯罪及应急处理的基本能力。</p> <p>3. 素质目标：树立科学的安全理念，保持健康的心理状态；养成健全的法律意识和良好的安全意识，坚定安全无小事、生命诚可贵等科学理念；具备9S管理及劳动安全意识。</p>	<p>1. 树立科学的安全理念，创建文明安全校园。</p> <p>2. 关注国家安全和公共安全，树立国家安全观，建立大学生意识形态的青年使命担当，以及公共安全事件的应急处理。</p> <p>3. 人身安全，珍惜生命。</p> <p>4. 财产安全、法律法规。</p> <p>5. 防火知识、消防安全。</p> <p>6. 平安出行、交通安全。</p> <p>7. 文明用网、网络安全。</p>	<p>1. 本门课以学生为主体，理论引领与实践感悟相结合，实行线上学习、线下体验相结合的混合式教学方式。</p> <p>2. 将课程思政融入教学过程。</p> <p>3. 结合学生的专业性，树立职业安全基本意识。</p> <p>4. 课程考核采用线上、线下相结合、过程性考核与终结性考核相结合的方式。</p>	16
健康教育 (含性教育)	<p>1. 知识目标：了解健康行为与生活方式、疾病预防、心理健康、生长发育与青春期保健、安全应急与避险等方面的健康知识；了解艾滋病防御方法。</p> <p>2. 能力目标：能保持健康的行为与生活方式；能正确认识自己的心理和生理变化；掌握最基本的青春期健康卫生的处理办法；能有效预防常见一般性疾病；能正确预防艾滋病。</p> <p>3. 素质目标：养成良好卫生行为和习惯，保持文明健康、绿色环保生活方式；提升心理健康水平；树立正确的性健康观念，树立正确的性道德和性责任意识。</p>	<p>1. 有益于健康的行为和生活方式。</p> <p>2. 心理健康。</p> <p>3. 安全应急与避险。</p> <p>4. 卫生防疫法律法规与常见疾病的预防。</p> <p>5. 青春发育期的生理知识与青春期保健。</p> <p>6. 艾滋病防御方法。</p>	<p>1. 本门课以学生为主体，注重理论联系实际。</p> <p>2. 将课程思政融入教学过程。</p> <p>3. 采用理论讲授、典型案例分折、小组讨论等方法。</p> <p>4. 过程性考核与终结性考核相结合。</p>	18



课程名称	课程目标	课程模块	教学要求	计划学时
劳动教育 (劳动精神、劳模精神、工匠精神)	<p>1. 知识目标：理解劳动在人类进化和人类社会产生过程中的推动作用；理解专业实习实训（含实验）中劳动实践的价值意义；理解劳模精神的时代内涵和实践指向；掌握创新劳动的概念；掌握基本劳动知识。</p> <p>2. 能力目标：具备满足生存发展需要的基本劳动能力；提升劳动技能水平。</p> <p>3. 素质目标：树立正确的马克思主义劳动价值观；牢固树立劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的观念；增强诚实劳动的意识和公共服务意识，热爱劳动，尊重普通劳动者；养成认真负责、安全规范的劳动习惯；形成爱岗敬业的劳动态度，形成勤俭、奋斗、创新、奉献的劳动精神和精益求精、追求卓越的工匠精神；提升劳动中的创新意识，增强自身的职业认同感和劳动自豪感。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 树立马克思主义劳动价值观。</li> <li>2. 在日常生活中增强劳动意识。</li> <li>3. 在专业实践中发展劳动能力。</li> <li>4. 在精神传承中提升劳动品质。</li> <li>5. 新时代劳动者的责任与担当。</li> <li>6. 遵守劳动法规。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 课程以学生为中心，以立德树人为根本，充分挖掘内容的思想性，实施课程全过程育人。</li> <li>2. 运用视频、音频等多种信息化教学资源 and 手段，采取情境教学法、案例教学法及小组讨论法等多种方法。</li> <li>3. 理论教学在多媒体教室进行，积极开发课程网络资源。</li> <li>4. 将家庭劳动、校园劳动与社会劳动相结合，采用理论与实践相结合的教学模式，以过程性考核和终结性考核相结合的方式，检测学习效果。</li> </ol>	16

## (二) 专业（技能）课程设置及要求

### 1. 专业基础课程设置及要求，如表6所示。

表6 专业基础课程设置及要求

课程名称	课程目标	课程模块	教学要求	计划学时
建筑及室内设计专业学业指导	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.使学习者掌握本专业在市场上的定位和发展现状，了解BIM等数字技术、绿色建筑、健康住宅、节能减排、集成化设计、互联网技术应用、建筑工业化、装配式建筑等于专业相关的新技术、新方法、新发展等相关知识。</li> <li>2.使学习者具有科学制定职业发展规划、学习计划和个人理想目标的能力，能够根据行业发展趋势把握市场需求进行创新、创业的能力。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.建筑及室内设计专业发展现状。</li> <li>2.行业规范及相关法律法规。</li> <li>3.本专业人才培养方案解读。</li> <li>4.科学编制专业成长规划文案</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.使用多媒体教室、设计一体化教学。</li> <li>2.建议教师采用任务驱动和角色带入的方法进行教学。</li> <li>3.本课程以考查成绩进行评价。</li> </ol>	32
设计专业绘画基础	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.使学习者掌握基本绘画理论，了解素描与色彩的表现形式、方法、手段等知识。</li> <li>2.使学习者具有一定的绘画技能和进行各类空间环境速写的技能。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.素描基础理论与实训</li> <li>2.速写基础理论与实训</li> <li>3.色彩基础理论与实训</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.使用多媒体教室或绘画工作室，设计一体化教学。</li> <li>2.建议教师采用讲解、示范、实训等方法进行教学。</li> <li>3.本课程以考查成绩进行评价。</li> </ol>	136
建筑及室内设计基础	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.使学习者掌握建筑与室内设计基础理论知识。</li> <li>2.使学习者具有较强的建筑及室内造型设计、审美与空间想象能力。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.建筑及室内设计概述</li> <li>2.设计方法与手段</li> <li>3.建筑及室内设计批评</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.使用多媒体教室、设计一体化教学。</li> <li>2.建议教师采用任务驱动和角色带入的方法进行教学。</li> <li>3.本课程以考查成绩进行评价。</li> </ol>	64
建筑工程制图与识读	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.使学习者掌握建筑工程制图与识图知识。</li> <li>2.使学习者具有较强的工程图纸识读和规范制图能力。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.课程概述与导学</li> <li>2.基础理论与技法</li> <li>3.规范标准及应用</li> <li>4.识图用图及管理</li> <li>5.计算机辅助制图</li> <li>6.案例赏析与创作</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.使用制图室或设计工作室，设计一体化教学。</li> <li>2.建议教师采用讲解、示范、实训等方法进行教学，鼓励线上教学资源的应用。</li> <li>3.本课程以考查成绩进行评价。</li> </ol>	108
建筑材料与施工工艺	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.使学习者掌握建筑材料的各类属性与相关应用知识。</li> <li>2.使学习者具有较强的材料辨识与灵活应用能力。</li> <li>3.使学习者具有较强的建筑装饰装修施工工艺交底与管理能力。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.建筑材料基础理论</li> <li>2.常见建筑构建施工工艺与标准</li> <li>3.交底文件编制与应用</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.使用多媒体教室或工艺师训室，设计一体化教学。</li> <li>2.建议教师采用讲解、示范、实训等方法进行教学，鼓励教师开发手册式教材。</li> <li>3.建议本课程以考试成绩进行评价。</li> </ol>	72

课程名称	课程目标	课程模块	教学要求	计划学时
建筑物理与设备	1. 使学习者熟悉建筑物理与设备知识。 2. 具有在建筑及室内设计中运用建筑物理和设备知识进行分析的能力。	1. 声学原理及应用 2. 光学原理及应用 3. 热工学原理及应用 4. 设备性能与应用	1. 使用多媒体教室、设计一体化教学。 2. 建议教师采用翻转课堂的方法进行教学。 3. 建议本课程以考试成绩进行评价。	72
中外建筑史	1. 使学习者熟悉与建筑设计相关的历史知识。 2. 使学习者在建筑及室内设计中具有借鉴历史丰富设计内涵的能力。	1. 中国古代建筑史 2. 中国现代建筑史 3. 国外建筑简史	1. 使用多媒体教室、注重图文、影像、视听等资料的应用。 2. 建议教师采用翻转课堂的方法进行教学。 3. 建议本课程以考试成绩进行评价。	36

## 2. 专业核心课程设置及要求，如表7所示。

表7 专业核心课程设置及要求

课程名称	课程目标	课程模块	教学要求	计划学时
手绘效果图	1. 使学习者掌握建筑及室内手绘效果图相关理论知识。 2. 使学习者具备较强的手绘效果图表现能力。	1. 手绘效果图基础理论 2. 线稿表现与着色 3. 建筑效果图绘制 4. 景观效果图绘制 5. 室内效果图绘制	1. 使用手绘工作室、设计一体化教学。 2. 建议教师采用讲解、示范、实训等方法进行教学。 3. 本课程以考查成绩进行评价。	72
家具设计与软装搭配	1. 使学习者掌握家具设计与软装搭配相关理论知识。 2. 使学习者具有较强的室内家具设计与选用能力。 3. 使学习者具有较强的室内陈设与搭配能力。	1. 家具设计基础理论 2. 家具制作工艺 3. 家具设计与软装搭配案例赏析与实战	1. 使用多媒体教室或家具制作室、设计一体化教学。 2. 建议教师采用讲解、示范、实训等方法进行教学。 3. 本课程以考查成绩进行评价。	108
住宅室内设计	1. 使学习者掌握住宅室内设计理论和公共建筑室内设计理论知识。 2. 使学习者具有住宅室内环境与公共建筑室内环境设计能力。	1. 住宅室内设计基础 2. 起居室设计 3. 会客室设计 4. 厨房与餐厅设计 5. 其它功能用房设计	1. 使用多媒体教室、设计一体化教学。 2. 建议教师采用任务驱动和角色带入的方法进行教学。 3. 本课程以考查成绩进行评价。	108
公共建筑室内设计	1. 使学习者掌握住宅室内设计和公共建筑室内设计理论知识。 2. 使学习者具有住宅室内环境与公共建筑室内环境设计能力。	1. 公共建筑室内设计基础 2. 单一性建筑室内设计 3. 综合性建筑室内设计	1. 使用多媒体教室、设计一体化教学。 2. 建议教师采用任务驱动和角色带入的方法进行教学。 3. 本课程以考查成绩进行评价。	108

课程名称	课程目标	课程模块	教学要求	计划学时
建筑装饰装修数字化设计	1. 使学习者掌握建筑装饰装修数字化设计理论知识。 2. 使学习者具有较强的建筑室内数字化设计与展示能力。	1. 模型创建 2. 方案深化设计表达 3. 数字化设计工具应用	1. 使用BIM工作室、设计一体化教学。 2. 建议教师采用讲解、示范、实训等方法进行教学。 3. 建议本课程以考查成绩进行评价。	108
建筑室内施工图深化设计	1. 使学习者掌握建筑装饰装修施工图绘制理论知识。 2. 使学习者具有较强的施工场地测绘与室内施工图深化设计的能力。 3. 使学习者具有较强的设计文件编制能力。	1. 施工图深化设计概述 2. 施工图深化设计主要内容与相关标准 3. 案例赏析与实战	1. 使用制图室或设计工作室，设计一体化教学。 2. 建议教师采用讲解、示范、实训等方法进行教学。 3. 建议本课程以考查成绩进行评价。	144
模型与工艺品制作	1. 使学习者掌握建筑及室内模型与工艺品制作理论知识。 2. 使学习者具有建筑及室内模型制作和工艺品制作能力。	1. 模型制作基础理论 2. 建筑模型制作 3. 样板间模型制作 4. 工艺品制作案例与实战	1. 使用模型制作室、设计一体化教学。 2. 建议教师采用讲解、示范、实训等方法进行教学。 3. 建议本课程以考查成绩进行评价。	108

### 3. 专业拓展（选修）课程设置及要求，如表8所示。

表8 专业选修课程设置及要求

课程名称	课程目标	课程模块	教学要求	计划学时
建筑环境设计	1. 使学习者了解建筑环境设计理论知识。 2. 使学习者具有一定的建筑及室内环境设计能力。	1. 建筑环境设计概论 2. 建筑室内环境设计 3. 公园规划与设计 4. 广场规划与设计 5. 道路景观规划设计 6. 庭院景观规划设计	1. 使用多媒体教室、设计一体化教学。 2. 建议教师采用任务驱动和角色带入的方法进行教学。 3. 建议本课程以考查成绩进行评价。	54
室内装饰工程概预算与招投标	1. 使学习者了解室内装饰工程概算与招标投标知识。 2. 使学习者具有一定的室内装饰工程概预算编制能力。 3. 使学习者具有一定的室内装饰工程投标文件编制能力。	1. 工程定额和工程量清单的理论基础。 2. 工程量和工程材料用量的计算。 3. 装饰工程预算造价常见的编制模式实例。 4. 工程招投标和施工合同的确定。	1. 使用多媒体教室、设计一体化教学。 2. 建议教师采用任务驱动和角色带入的方法进行教学。 3. 建议本课程以考试成绩进行评价。	72
室内装饰工程项目管理与质量检测	1. 使学习者了解室内装饰工程项目管理与质量检测相关法规、标准、流程、手段等理论知识。 2. 使学习者具有一定的室内装饰工程施工管理能力和质量检测能力。	1. 组织管理 2. 成本管理 3. 进度控制 4. 质量管理 5. 安全与环境管理 6. 工程合同与合同管理 7. 工程项目信息化管理	1. 使用多媒体教室、设计一体化教学。 2. 建议教师采用讲解、示范、实训等方法进行教学。 3. 课程以考试成绩进行评价。	36

4. 集中实训课程设置及要求，如表9所示。

表9 集中实训课程设置及要求

课程名称	课程目标	课程模块	教学要求	计划学时
岗位实习与毕业设计	使学习者熟悉目标岗位工作，能独立完成指定设计任务	1. 企业实习 2. 毕业设计与毕业论文撰写	使用多媒体教室、设计工作室、实训基地、实训企业，教师跟踪辅导。	6个月

## 七、教学进程总体安排

(一) 教学活动周进程，如表10所示。

学期	理实一体教学	岗位实习	军训与入学教育	机动	考试	总周数
1	16	0	2	1	1	20
2	18	0	0	1	1	20
3	18	0	0	1	1	20
4	18	0	0	1	1	20
5	18	0	0	1	1	20
6	0	24	0	0	0	24
合计	88	24	2	5	5	124

(二) 课程类型结构，如表11所示。

表11 课程类型结构

课程类型		开设课程
一级	二级	
公共基础课	必修课	大学语文、大学英语、信息技术、体育、心理健康教育、中华优秀传统文化、创新创业教育、职业发展与就业指导、军事技能及军事理论、安全教育(含国家安全教育)、健康教育(含性教育)、美育、劳动教育(劳动精神、劳模精神、工匠精神)、思想道德与法治、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想、形势与政策、党史
	限定选修课	职业素养、演讲与口才
专业课	专业基础课	建筑及室内设计专业学业指导、设计专业绘画基础、建筑及室内设计基础、建筑工程制图与识图、建筑材料与施工工艺、建筑物理与设备、中外建筑史
	专业核心课	手绘效果图、家具设计与软装搭配、住宅室内设计、公共建筑室内设计、建筑装饰装修数字化设计、建筑室内施工图深化设计、模型与工艺品制作
	专业选修课(拓展)	建筑环境设计、室内装饰工程概预算与招投标、室内装饰工程项目管理与质量检测
	集中实训课	岗位实习与毕业设计

(三) 教学进程安排, 如表 12、表 13、表 14 所示。

表 12 公共基础课教学进程安排表

课程类型	课程性质	课程编码	课程名称	课 时						各学期周课时安排						考核方式		
				总学时	学分	理论面授	实践教学	线上学习	自主学习	一	二	三	四	五	六			
										16	18	18	18	18	18			
公共课	必修课	A 700201	大学语文	36	2	36	0				2						考试	
		B 700202	大学英语	136	8	100	36			4	4							
		B 700203	信息技术	48	3	16	32			3								
		B 700204	体育	140	8	42	98			2	2	2	2					考查
		A 700205	心理健康教育	32	2	32	0			2								
		A 700206	中华优秀传统文化	36	2	36	0					2						
		A 700207	创新创业教育	36	2	36	0						2					
		A 700208	职业发展与就业指导	36	2	36	0								2			
		B 700209	军事技能及军事理论	148	4	36	112			2W								
		A 700210	安全教育(含国家安全教育)	18	1	18	0			6L		6L			6L			
		A 700211	健康教育(含性教育)	18	1	18	0			3L	3L	3L	3L	3L	3L	3L		
		A 700212	美育	36	2	18	18					2						
		B 700213	劳动教育(劳动精神、劳模精神、工匠精神)	48	3	16	32			4L 5P	4L 5P	4L 5P	4L 5P	4L 5P	5P	7P		
	限定选修	B 600001	思想道德与法治	48	3	42	6			3							考试	
		B 600002	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	36	2	32	4				2							
		B 600003	习近平新时代中国特色社会主义思想	48	3	42	6					3						
		A 600004	形势与政策	16	1	16	0			4L	4L	4L	4L					
		A 600005	党史	16	1	16	0			1								
		A 700305	职业素养	16	1	16	0			4L	4L	4L	4L					考查
B 700400	演讲与口才	36	2	36	0					2								
小计				984	53	640	344			15	10	11	4	2	0			

表 13 专业课教学计划进程表

课程类别	课程性质	课程编码	课程名称	课 时					各学期周课时安排						考核方式	
				总学时	学分	理论面授	实践教学	线上学习	自主学习	一	二	三	四	五		六
专业课	专业基础	B 500101	建筑室内设计专业学业指导	32	2	20	12			2						考查
		B 500102	设计专业绘画基础	136	8	36	100			4	4					
		B 500103	建筑及室内设计基础	64	4	32	32			4						
		B 500104	建筑工程制图与识读	108	6	36	72				6					
		B 500105	建筑材料与施工工艺	72	4	54	18				4					
		B 500106	中外建筑史	36	2	36	0				2					
		B 500107	建筑物理与设备	72	4	54	18					4				
	专业核心	B 500108	手绘效果图	72	4	18	54					4				考查
		B 500109	家具设计与软装搭配	108	6	36	72					6				
		B 500110	住宅室内设计	108	6	36	72						6			
		B 500111	公共建筑室内设计	108	6	36	72						6			
		B 500112	建筑装饰装修数字化设计	108	6	36	72						6			
		B 500113	建筑室内施工图深化设计	144	8	36	108						4	4		
		B 500114	模型与工艺品制作	108	6	36	72							6		
专业选修	B 500120	建筑环境设计	72	4	18	54							4		考试	
	B 500121	室内装饰工程概预算与招投标	72	4	36	36							4			
	B 500122	室内装饰工程项目管理与质量检测	36	2	18	18							2			
小计				1456	82	574	882			10	16	14	22	20	0	

表 14 集中实训教学计划进程表

课程类别	课程性质	课程编码	课程名称	课 时					各学期周课时安排						考核方式	
				总学时	学分	理论面授	实践教学	线上学习	自主学习	一	二	三	四	五		六
集中实训	C	500131	岗位实习与毕业设计	576	32	0	576								24	考查
表12、表13、表14合计				3016	167	1214	1802			25	26	25	26	22	24	
<p><b>说明：</b>课程性质 A 类为理论课程、B 类为理实一体化课程、C 类为纯实践课程；每学期为 20 个教学活动周，第 1 周为“素质教育活动周”，第 20 周为“课程考核与教学测评周”；每 16-18 学时数计 1 个分，集中实践课（岗位实习、毕业设计等）每周按 20-24 学时数计入总的学时计划；标识“W”代表“周数”，例如“2W”表示该课程连续安排 2 周；标识“L”代表“讲座（Lecture）”型课程，例如“4L”表示该课程安排 4 课时的讲座；标识“P”代表“实践教学（Practical teaching）”型课程，例如“5P”表示该课程安排 5 课时的实践教学；第 1 学期有 2 周的实践课，故上课为 16 周，2-5 学期上课周数按 18 周计算，第 6 学期岗位实习按 24 周计算，毕业设计另算；考核方式中考试表示考试课程，考查表示考查课程，原则上每学期考试课程不超过 6 门。</p>																

#### （四）学时和学分配置，如表 15 所示。

表 15 学时与学分配表

课程类别		课程门数	学分小计	学时/学分配		备注
				学时小计	占总学时比例	
公共课	基础课程	19	50	932	30.9%	1. 实践教学环节占总学时数的 57.78%，共计 1738 学时； 2. 选修课占总学时数的 7.71%，共计 232 学时； 3. 岗位实习 6 个月，列入集中实训安排在第 6 学期。 4. 另设有综合素质测评计 5 学分。
	限定选修课	2	3	52	1.72%	
专业课	基础课程	7	30	520	17.24%	
	核心课程	7	42	756	25.06%	
	选修（拓展）课程	3	10	180	5.96%	
集中实训		1	32	576	19.09%	
合计		39	167	3016	100%	

(1) 总学时数=公共基础课程学时数+专业（技能）课程学时数=理论教学学时数+实践性教学学时数

(2) 理论教学学时数=理论面授学时数+线上学习学时数，实践性教学学时数=实践教学学时数+自主学习学时数



(五) 课证模块对应关系，如表16所示。

表16 课证模块对应关系

序号	证书名称	对应模块	课程名称	课程模块
1	《室内设计职业技能等级证》	中/高级	《室内设计基础》 《住宅室内设计》 《公共建筑室内设计》	全覆盖
2	《建筑装饰装修数字化设计职业技能等级证》	中/高级	《建筑装饰装修数字化设计》	全覆盖
3	《建筑工程识图职业技能等级证》	中/高级	《建筑工程制图与识图》 《建筑室内施工图深化设计》	全覆盖

## 八、实施保障

### (一) 师资队伍

#### 1. 师资队伍结构

本专业学生数与本专业专任教师数比例不高于18:1，具有高级职称占专任教师的25%以上，双师素质教师占专业教师比例一般不低于50%，具体职称、年龄配置如表17所示。

表17 师资配置要求

年龄	年龄比例	专任教师比例	职称与技术等级	职称比例
45岁以上	25%	专任教师80%	教授、副教授	25%
			讲师	30%
35-45岁	50%		兼职教师20%	助理讲师
		高级		5%
22-35岁	25%	中级		15%
		初级		5%

#### 2. 专业带头人

原则上应具有副高及以上职称，能系统掌握本专业理论知识体系，熟悉建筑及室内设计流程与技术，了解国内外产业的发展趋势，在专业建设、人才培养方案、校本教材开发等方面起到规划和把关作用。拥有3年以上的行政管理经验，具有较强的组织管理能力，能够广泛联系校内外行业专家，组织本专业建设。

#### 3. 专任教师

具有与本专业相关专业本科及以上学历，并获得高校教师资格，有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心。拥有扎实的专

业理论功底和实践能力，具有较强信息化教学能力，能够开展课程教学改革和科学研究，能承担课程建设、实训指导工作。每5年累计不少于6个月的企业实践经历。

#### 4. 兼职教师

兼职教师应具备3年以上与本专业相关的工作经验，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具有扎实胡专业知识，热爱教学，沟通表达能力强，能通过本专业考核和面试，在试用期间认定其能够达到教师基本素质要求。

### (二) 教学设施

#### 1. 校内实训室基本要求，如表18所示。

表18 校内实训室配置与要求

序号	实训室名称	功能	面积、设备、台套配置基本要求	备注
1	手绘工作室	支持课程： 《手绘效果图》	<b>160m<sup>2</sup></b> 白板多媒体教学一体机电脑1套、笔记本电脑1台、实物投影仪1台、多功能手绘图桌椅51套。	
2	模型制作室	支持课程： 《模型与工艺品制作》	<b>160m<sup>2</sup></b> 激光切割机、雕刻机各1台、服务器电脑1台、模型制作桌（240*120*74）10张、椅子51张、A3切割垫51块、模型制作工具51套、电热线切机5台。	
3	绘画工作室	支持课程： 《设计专业绘画基础》	<b>160m<sup>2</sup></b> 木质画架50具、铝合金画架50具、高脚画凳100张、静物台6个，绘画教具3套、4开画板80块、半开画板20块。	2个
4	BIM工作室	支持课程： 《建筑装饰装修数字化设计》	<b>160m<sup>2</sup></b> 工作站电脑51台、现代简约电脑桌51张、钢制脚办公椅51张、具备网络、白板多媒体教学一体机电脑一台。	
5	家具制作室	支持课程： 《家具设计与软装搭配》	<b>160m<sup>2</sup></b> 高精度多功能切割机1台、平刨机1台、多功能开孔机1台、木雕机1台、高压气钉枪3套、电焊3套、气焊1套、弯管机1台、多功能手持锂电钻5套、多功能手持锂电打磨切割机5套。	

2. 校外实训基地基本要求，如表 19所示。

表19 校外实训基地配置与要求

序号	实训基地名称	合作企业名称	实训活动内容	备注
1	湖南九嶷职业学院室内设计教学实践基地	湖南省九工装饰有限公司	量房实训、效果图制作、施工图绘制、室内设计	
2	湖南九嶷职业学院室内设计教学实践基地	湖南省丰圣装饰有限公司	量房实训、效果图制作、施工图绘制、室内设计	
3	湖南九嶷职业学院室内设计写生实践基地	湖南省九嶷山国家森林公园	风景写生、专业考察	

### 3. 学生实习基地基本要求

具有稳定的校外实习基地。能提室内设计助理、工程绘图员、施工管理、室内设计师等岗位实习，企业能涵盖当前相关产业发展的主流技术，可接纳一定规模的学生实习；能够配备相应数量的指导教师对学生实习进行指导和管理；有保证实习生日常工作、学习、生活的规章制度，有安全、保险保障。

### 4. 专业教室基本条件

一般配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，互联网接入或建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足WiFi环境，并具有网络安全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求、标志明显、保持逃生通道畅通无阻。

### 5. 支持信息化教学方面的基本要求

具有利用数字化教学资源库、文献资料、常见问题解答等的信息

化条件。鼓励教师开发并利用信息化教学资源、教学平台，创新教学方法，引导学生利用信息化教学条件自主学习，提升教学效果。

### （三）教学资源

教学资源主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施需要的教材、图书及数字化资源等。

#### 1. 教材选用基本要求

按照国家规定选用优质教材，禁止不合格的教材进入课堂。学校应建立由专业教师、行业专家和教研人员等参与的教材选用机构，完善教材选用制度，经过规范程序择优选用教材。

#### 2. 图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。专业类图书文献主要包括：《室内设计资料集》、《陈设艺术设计师手册》《室内陈设艺术设计》、《世界现代家具发展史》、《世界室内设计史》《室内设计色彩概论》、《室内设计师专用协调色搭配手册》、《家居设计与风水》、《室内装饰材料应用与施工》、《环境心理学与室内设计》、《中外建筑设计大全》、《室内设计风格详解》等。

#### 3. 数字教学资源配置基本要求

立足智慧校园以及校内服务器建设教学资源库、学习论坛、优秀作品库等数字资源，开通文献下载端口建立电子阅览室。

### （四）教学方法

普及项目教学、案例教学、情境教学、模块化教学等教学方式，广泛运用启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法，推广翻转课堂、混合式教学、理实一体教学等新型教学模式。

### （五）学习评价

根据教学模式的不同，对学生学习效果的评估方法也不同，为了提升学生的职业素养，按照上学期上班的要求，对学生进行平时成绩管控和坚固，通常占40%，其中包含了日常出勤，平时作业和综合评价评价的方法，主要有作业互评测试分组报告等形式学，最终学生的成绩由平时成绩（40%）和考试成绩（60%）组成质量管理。

#### （六）质量管理

人才培养方案是我校实现人才培养的总体设计和实施方案，是安排教学任务、组织教学活动、进行教学管理工作的基本依据，也是学院监控和评价教学质量的基本文件，为了维护人才培养方案的严肃性和相对稳定性，规范人才培养过程管理，保证人才培养方案的顺利实施，我院特对人才培养方案的制定、修订、实施和调整修改，制定了严格规范的程序进行。并且还建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。专业教研组织应充分利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

### 九、毕业要求

- （一）学分要求：必须修满167学分。
- （二）毕业实习要求：合格。
- （三）毕业设计要求：合格。
- （四）学生综合素质测评：合格。
- （五）符合学校学生学籍管理规定中的相关要求。

### 十、附录

- （一）2023级专业人才培养方案制定（修订）审核表
- （二）专业人才培养方案变更审批表

湖南九嶷职业技术学院

2023 级专业人才培养方案制定（修订）审核表

专业名称	建筑室内设计
专业代码	440106
专业建设指导委员会意见	<p>经专业建设指导委员会评议，该方案符合实际，可操作性强。对建设与发展本专业教学工作有较强的指导意义，建议公布后组织实施。</p> <p>签名：何威为、李文贞、陈ylina   2023年6月15日</p>
系（部）党政联席会审核意见	<p>同意专业建设指导委员会意见</p> <p>               签名（章）： 2023年7月1日</p>
学术委员会意见	<p>专业人才培养目标和规格清晰，课程体系 和教学进程合理，实施保障较完善，同意 实施。</p> <p>               签名：罗湘明              2023年8月2日</p>
学院党委会会议审定意见	<p>经委员会研究，专业人才培养方案符合上级 相关文件精神，同意实施。</p> <p>                 签名（章）： 2023年8月25日</p>

附 2

湖南九嶷职业技术学院专业人才培养方案变更审批表

系部名称	艺术设计系	专业名称	建筑室内设计	年级	2023 级
更改内容					
更改原因	教研室主任签字： 年 月 日				
系部审核意见	系部负责人签字（盖章）： 年 月 日				
教务处审核 意见	教务处长签字（盖章）： 年 月 日				
分管副院长 审批	分管副院长签字： 年 月 日				